



## Emerging Art & Technology Carousel gestart

Op maandag 26 februari 2007 is de eerste creatieve sessie van de Emerging Technology and Art Carousel (ETAC) gestart. In 'De Tureluur' op het dak van het hoofdgebouw van de Technische Universiteit Eindhoven werden vijf bedrijven en vijf kunstenaars met elkaar samengebracht om een creatieve challenge aan te gaan. Gedurende drie thematische namiddagen trachten deze kunstenaars en high tech bedrijven gericht te werken naar een presenteerbaar idee op het gebied van sensortechnologie.

### Presentatie LAb[au]

Tijdens de eerste sessie werd LAb[au] ([www.lab-au.com](http://www.lab-au.com)) uitgenodigd. Aan de hand van recente projecten demonstreerde LAb[au] de potentie van de artistieke aanwending van nieuwe technologieën in de steden.



© Artists: LAb[au] - Architects: Philippe Samyn & Partners, M & J.M. Jaspers - J. Eyers & Partners - Lightning engineer: Barbara Hediger

### Wat is ETAC?

ETAC laat kunstenaars en high tech bedrijven samenwerken. Het doel van deze samenwerking is de ontwikkeling van nieuwe product- en applicatieconcepten door en voor de deelnemers. De onderwerpen zijn sensortechnologie, mechatronica en fotonica.

Per thema organiseren we drie sessies waarbij de deelnemers het volgende proces doorlopen: presentatie en informatie-uitwisseling (1), match making op basis van affiniteiten (2) en de uiteindelijke concept creatie en demonstratie (3).

### Aanmelden?

De volgende cyclus heeft mechatronica als onderwerp. Deze sessies gaan door op 7 mei, 21 mei, 4 juni in Eindhoven.

Bedrijven en kunstenaars die willen deelnemen aan deze sessies kunnen zich via de website opgeven.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met MAD emergent art center, t. 040 21 33 032 of e. [mad@dse.nl](mailto:mad@dse.nl)